淘淘部落格

3．3

A: 既不回头，何必不忘；既然无言，何必誓言。大家好这里是淘淘部落格，我是主播周刚。

B:今日种种，似水无痕；明日何夕，君已陌路。大家好，我是主播顾冬梅。

A: 未曾说过爱情如松柏般长青，或如沧海般恒久不变。

B:今儿个怎么这么文邹邹地歌颂起爱情来啦？这可不是你的风格啊！

A:你难道忘了，我有个室友不久前脱单了？

B:你室友脱单了，和你变得文邹邹的有什么联系吗？

A:那当然啦！据我所知，他们过得甚是幸福呢！

B:你的意思是要向我们分享他们的经验，以此给一些在这方面有所疑惑的同学一些建议？

A:你的理解也不全对。其实我更希望大家能够珍惜眼前人。不管是你的对象，还是你的好朋友们

B:那我倒是很有兴趣啦！快来向我们传授一下！

A:话可先说好了，这些理论都是从各处搜集的，如有雷同，纯属偶然哈！

B:快说重点啦！真是急死人了！

A:首先，有一种在意，叫你见到的永远是洗了头的我。

B:这么说来女孩子的头发越长，倒是越在意咯？

A:这又是个怎么样的评判标准？

B:看看我这头乌黑靓丽的长发，再摸摸你那麦茬儿似的脑袋，你说哪个洗起来更费时费劲？

A:我怎么就是麦茬儿似的脑袋了？要不是看在女生节快到了的份儿上，我还真想和你争个高低呢！

B:从女孩子的角度看，你室友还真的懂那么点女孩子的心思呀！

A:他要是听到你这句话，做梦都要笑开花儿啦！

B:我的小嘴儿可一直这么甜的呢！

A:呦呵！夸你两句，你还上天啦？

B:得了得了，我们快说重点吧！其实我经常在我们女生寝室外头看见三三两两几个男生，要么背着书包，要么拎着东西或玩着手机。

A:是在等寝室楼上的女朋友吗？

B:我可想不到比这更好的解释啦！

A:不过说实话，有时候女孩子的动作真的挺慢的。去年我们班级活动的时候，仅有的五个女生们，就来晚了四个。

B:咳咳，别忘了你身边就有位女同志。

A:呀，不好意思啦！

B:不过倒也是的，你想想，女孩子们有那么多漂亮衣服，而又是去见那么重要的对象，当然要把衣服搭配到最合适，把自己打点好嘛！花那么多时间准备自然是理所应当。

A:倒是不无道理！不过如果让我在约定的时间之后再等个二十分钟以内还能接受，如果真要等太久，多多少少还是响到心情的呢！

B:那就靠你去和女朋友实现商量约定好啦！

A:首先，要有一个女朋友···

B:怪姐姐我考虑不周啦！继续你的恋爱圣经呀！听众们都还等着呢！

A:那我就来说说第二条啦！听了不要太膜拜我。

B:少臭美啦！

A:咳咳（清清嗓子）你要去相信，那个穿越山水来到你身边的人，你们能否一路到白首，是看他愿不愿意为你披荆斩棘，而不是看他曾经受过多少风霜。

B:最重要的，莫过于一颗愿为喜欢的人付出的心。

A:正是如此。

B: 上进的男孩子永远是强手的对象。

A:你这么夸我，我真是越来越不好意思啦！

B:这年头还有一类傻瓜，就是执着于过去的恋情走不出来的人。看着曾经的恋人有了现在的幸福生活，他在旁边冷笑，苦恼，感慨，比较。真是太没意思了。

A:说到底，属于你的赶也赶不走，不属于你等拦也拦不住。谁曾在你身边又能有多重要？重要的是，现在你在谁的身边。

B:你概括得好精炼！可以做我们的知心大哥哥啦！

A:过奖过奖！薛之谦的《方圆几里》歌词也很释怀呢！

B:你说那句“与其在你不要的世界里，不如痛苦把你忘记！”

A:翻译一下，就是为了那个转身就把你忘了的路人甲，你还真打算蹉跎年华到天涯？

B:如果大家都能看得这样透彻，也就不至于缠着“啊哈”要忘情水啦！

A:冒昧地问一句，这“啊哈”是何物？

B:这你都不知道啊？刘德华有句歌词怎么唱来着，“啊哈！给我一杯忘情水！”（唱出来）

A:这都行？！我的全体脑细胞都表示不服！

B:抗议无效！

A:真是败给你了！你厉害你厉害！

B:那本大仙就给你推荐本儿书吧，叫《和你在一起，我很高兴》。

A:这本书讲什么呢？

B:书中有一句非常经典的话，听了你就知道这本书讲什么了！

A: 愿闻其详！

B: 最隽永的感情，永远都不是以爱的名义互相折磨，而是彼此陪伴，成为对方的阳光。

A:看来含金量很高啊！我一定要去借来看看！

B:我推荐的书，哪本儿让你失望过？

A:是是是！你上次推荐的《放肆流浪》也没让我失望。

B:说到底，还是要祝愿有情人终成眷属呢！

A:对！无论如何，珍惜眼前人！不要等到失去了才后悔莫及。

B:说到爱情，我脑袋瓜里来自电影《歌剧魅影》的音符们正在蠢蠢欲动。

A:你说的是2004年拍的那部，关于巴黎歌剧院的音乐剧？

B:不得不承认，我们的品味真是惊人得相似。

A:当歌剧魅影的主题曲《The Phantom of the opera》响起的时候，我真是热血沸腾。

B:有位网友就调侃说‘歌剧魅影的主题曲真是绕梁三日啊！’

A:这首歌贯穿整部电影，我看完也是这样的感觉，那几天魅影的主题曲是不是就会在脑中响起。

B:《歌剧魅影》这部电影确实有这样的魅力，先说说女主角吧！这部电影中饰演女主角的艾米·罗森，刚巧和小说里的女主角一样，都是十七岁！

A:这般花季之下发生的美丽动人的爱情故事！

A:这么说，你也想谈谈魅影、克里斯汀，还有夏尼子爵之间的爱情故事咯？

B:那当然啦！因为主角儿就是他们三个！

A:如果你是女主角克里斯汀，你会选择魅影还是夏尼子爵？

B:我只能说，看完这部电影的女孩子，会对魅影产生浓浓的爱慕之情。但站在女主角的角度上细细斟酌之后，还是会选择和夏尼子爵在一起。

A:我真没想到连你也这么不看好魅影。我真的很心疼魅影，他教克里斯汀唱歌，与她分享他创造的天籁般的音乐，想方设法让克里斯汀成名。

B:可是当克里斯汀如魅影的愿，成名之后，却被她的青梅竹马——夏尼子爵认出来。于是顺其自然得成了他的女朋友，甚至是未婚妻！

A:你还是没有回答我的问题，你为什么也要选择夏尼子爵而不是魅影？

B:你想想，魅影虽然是个多方面的天才，在音乐方面的造诣甚至是无人可匹敌，但他却生活在阴暗潮湿的地下，他没有社交关系，甚至还是通过幽灵的恐吓来要挟剧院的主人，从而获得每月两万法郎的薪酬。

A:照你这么说，确实达不到女孩子心中对另一半的标准。只有爱情，而没有稳定的物质来源是不能长久的！

B:话是这么说每错。剧中魅影青年时期受到的虐待与歧视，使得他的心灵里多多少少注满了阴暗和恐惧，内心被扭曲，使得最后克里斯汀对他的心疼逐渐转为了恨。

A:我们为什么要这么消极悲观？魅影能体验到爱情的滋味，至少这点还是应该感谢我们的女主角克里斯汀的啦！

B: 魅影的爱就像他在假面舞会时穿的那身红衣一样，炽热得像一团火。这种偏执狂般的爱充满了占有欲和控制欲，而且绝对容不得半点杂质！

A:这难道不就是爱情的特质吗？

B:爱情中是存在占有欲和控制欲，可也不全是。

A:倒是很少有女人能抵挡这种爱，不过也很少有人能一辈子承受这样的爱。

B:谁说的？

A:我说的！难道你能承受魅影这样的爱吗？

B:每个人想要的爱情都是不一样的，总也会有那么极少部分的人，他们就是适合和魅影这样的人，可惜我不是。

A: 你喜欢带着面具的魅影吗？

B: 他戴着面具的脸是那么的迷人，但他的美丽之下是永不能解开的诅咒。

A:谁也想不明白，魅影到底是地狱的天使，还是天堂的恶魔。

B:你还记得《唐璜胜利曲》的最后，女主角克里斯汀当中揭开了魅影的面具时，魅影的眼神吗？

A:是他们唱《past the point of no return》的最后一幕吗？

B:对，当时克里斯汀上舞台，就是为了做引出魅影的诱饵，好让周围早就布好的警察们一举把魅影拿下。

A:当时我原以为魅影被女主角当众揭下面具，露出了可怕的面容后，魅影会很气愤，不会饶了女主角。

B:可是事实是，他们不顾舞台下观众们的惊讶，仍相互对视着，满满的心疼和迫不得已。

A:这样看来魅影确实是深爱着女主角。

B:这一部古典音乐剧的佳作，我们俩主播准备摸着良心推荐给大家！

A:希望来自魅影的天籁之音，可以使你对爱情有新的见解！

B:时间过得真快呀，又到了“淘淘部落格”和大家说再见的时候了。感谢本期编辑：厉聪聪，我是主播顾冬梅，同学们，咱们下期再见啦！

A：一声问候，一张笑脸，一段音频，一个提醒；希望大家有积极地心态，乐观的生活和每天愉快的心情！感谢导播：左冰冰，我是主播周刚，同学们，下期节目见。